

17. maj 2017

Vandkunst i verdensklasse på Havnepladsen

På lørdag d. 20. maj bliver Aarhus beriget med et stort kunstværk af den internationalt anerkendte kunstner Jeppe Hein. Der er tale om værket "Endless Connection", som er et stort springvand på den sydlige del af Havnepladsen. Salling-fondene har doneret 20 millioner kroner til opførelsen af værket.

D. 20. maj kl 11.00 vil rådmændene for Kultur og Borgerservice samt Teknik og Miljø sammen med Jeppe Hein afsløre kunstværket Endless Connection, der er placeret på Havnepladsen. Endless Connection er et enormt springvand med skiftende mønstre, som er inspireret af stjernehimlen over Aarhus.

"Jeg er vildt imponeret over Jeppe Heins værk. Jeg synes, der er noget symbolsk over at kombinere kunst og vand på Havnepladsen. Havnefronten er overgangszonen mellem byen og bugten og stedet, hvor kulturen og naturen mødes. Jeg er meget taknemmelig over endnu en generøs donation fra Salling-fondene og glæder mig over, hvordan Endless Connection vil gøre vores by og vores nye havnefront endnu mere attraktiv," siger rådmand for Kultur og Borgerservice Rabih Azad-Ahmad.

Endless Connection er et stort og utraditionelt springvand. Der er tale om en slags vandpavillon med over to meter høje mure dannet af vandstråler, som springer op af dyser i jorden. Vandmurene stiger og falder og danner derved forskellige rum, som man kan bevæge sig rundt i. Endless Connection skal med sine mange skiftende former invitere til leg, opdagelse og oplevelse. Værkets maksimale størrelse er 16,2 meter x 14,4 meter med 2,3 meter høje vægge af vand.

"Et kunstværk som Endless Connection kræver plads, så det får en perfekt placering på den nye rummelige havneplads. Samtidig er det velkomment, at Aarhus får et markant springvand i den del af byen, der vender ned mod havnen. Springvand skaber liv og glæde – ikke mindst hos børnene," siger rådmand for Teknik og Miljø Kristian Würtz.

Værket er opført på den sydlige del af Havnepladsen, der er en del af Urban Mediaspace Aarhus, som er støttet af Realdania og Realdania Byg med omkring 750 millioner kroner.

Prisen for Jeppe Heins kunstværk er 20 millioner kroner, og pengene er doneret af Salling-fondene.

Aarhus Kommune

Rådmanden
Kultur og Borgerservice

Rådmanden
Teknik og Miljø

Rådhuset
8000 Aarhus C

Telefon 8940 2381

E-post post@mkb.aarhus.dk
www.aarhuskommune.dk

"På fondens vegne vil jeg udtrykke stor glæde over valget af Endless Connection. Et springvand af denne karakter på dette særlige sted i byen lever i høj grad op til formålet om at fremme initiativer, der kommer den brede befolkning til gode. Jeg er også meget begejstret over, at det er et værk af den anerkendte danske kunstner Jeppe Hein, der er valgt," siger Karin Salling.

Jeppe Heins skulptur er udpeget af Aarhus Kommunes Billedkunstudvalg i samarbejde med kunstkonsulent og kurator Marie Nipper.

Ud over at være et smukt kunstværk kan Endless Connection skabe rum for både liv og leg på den nye Havneplads i Aarhus. Jeppe Hein er helt unik i sin evne til at skabe kunstværker der giver plads til både skønhed, socialitet og eftertanke, siger Marie Nipper.

Jeppe Hein er et velkendt navn på den internationale kunstscene, hvor han blandt andet har samarbejdet med Olafur Eliasson og har udstillet værker i både Europa og USA. Jeppe Hein fortæller, at han har taget udgangspunkt til Endless Connection i udvalgte stjernekonstellationer i nattehimlen over Aarhus. Ved at kombinere, omdanne og forbinde konstellationerne har han skabt en unik form, der udgør værkets grundplan. Uendelige, overlappende løkker af vand, der indbyder den besøgende til en aktiv deltagelse med værket. Jeppe Hein omtaler derfor Endless Connection som en social skulptur, der på samme tid bliver til og forsvinder i takt med, at vandet stiger og falder.

Jeppe Hein siger om værket: *"Vandpavillonen inviterer beskueren til at tage aktiv del i værket. En sådan interaktion fører til underholdning og glæde, overraskelse og forbavselse, hvilket gør vandpavillonen til en social skulptur."*

For yderligere oplysninger, kontakt:

Rådmand for Kultur og Borgerservice Rabih Azad-Ahmad

via pressechef Michael Jaap, 4022 8799

Projektchef for Urban Mediaspace Aarhus, Finn Bruun Ravnsbæk, 2120 2579, fbr@aarhus.dk

Om Havnepladsen

Havnepladsen er en stor, fleksibel aktivitetsplads ved havnefronten, der opfordrer til leg, spil og sport. Pladsens østside er afgrænset af en stor siddetrappe, som kan udnyttes som tilskuerpladser og opholdssted. Opholdsniveauerne afsluttes af en flydebro, som gør det muligt at komme i land fra kajak, kano eller robåd.

Pladsen indrettes til forskellige formål henover året. Den skaber rum til både den daglige, uorganiserede aktivitet som for eksempel street skating, gøgl og boldspil, til særlige sæsonaktiviteter som strandbar eller julemarked og til større events som for eksempel koncerter og markedspladser.

Realdania har ydet tilskud på 200 mio. kr. til omdannelsen af havnefronten – herunder Havnepladsen.

Baggrund

Urban Mediaspace Aarhus omfatter opførelse af Dokk1, et automatisk parkeringsanlæg med 1000 pladser, nye havnepladser, klimasikring af midtbyen, frilægning af den sidste del af Aarhus Å samt omlægning af infrastrukturen i området.

Dokk1 er Aarhus' nye hovedbibliotek og Borgerservice – som også indeholder en række andre funktioner blandt andet sale, studierum, café og arealer til udleje.

Dokk1 og p-anlægget blev indviet i sommeren 2015, havnepladserne bliver færdige i løbet af 2016, mens belægningsarbejderne omkring letbanen bliver afsluttet i 2017.

Parter i projektet:

- Aarhus Kommune er bygherre
- Realdania og Realdania Byg er partnere
- Rambøll Danmark er bygherrerådgiver
- schmidt hammer lassen architects er totalrådgiver
- Alectia A/S er underrådgiver
- Arkitekt Kristine Jensens Tegnastue er underrådgiver
- NCC A/S er entreprenør og byggepladsleder
- Per Aarsleff A/S er entreprenør
- Lødige er leverandør af det automatiske p-anlæg
- COWI er byggeleder
- Marie Nipper er kunstrådgiver på Jeppe Heins skulptur

Realdania og Realdania Byg bidrager med cirka 750 mio. kroner til projektet. Dette bidrag er en forudsætning for, at projektet kan realiseres. Bidraget består dels i en investering i et innovativt parkeringsanlæg med plads til 1.000 biler og dels i tilskud til udviklingen af et spændende og levende havnebyrum.

Læs mere om projektet på hjemmesiden www.urbanmediaspace.dk